

# Elke dag een goed gesprek met de klas

**‘Voelen jullie je altijd thuis in deze klas?’ Docent Jessy van Rijn is aan het woord. Het is dinsdagochtend half 9 en klas 1b van het openbare Gilde College in Hengelo heeft zoals elke dag mentorles. Aan de hand van het lesmateriaal *Goedemorgen!* voert Van Rijn vandaag een gesprek over de betekenis van ‘samen’. Het is stil in de klas na Jessy’s vraag. Dan gaat er één vinger omhoog. ‘Ik niet altijd,’ geeft één leerling toe.**

TEKST: MAXINE HERINX BEELD: FRANK ROOSSINK



↑ Docente Jessy van Rijn begint de mentorles met een filmpje van *Goedemorgen!*

→ De brugklassers van het Gilde College in Hengelo vinden de klassengesprekken goed voor de sfeer.

**D**e les begon met een kort filmpje. Hierin zijn een schaar, een papertje en een steen te zien, die alle drie door hun soortgenoten gepest worden. Het papertje neemt het echter op voor de schaar en de steen biedt hulp aan het papier. Vervolgens vormen ze een nieuwe vriendengroep. De klas praat over het filmpje door. Dat begint heel klein: welke personages zie je? Hoe helpen ze elkaar? Dan trekt Van Rijn het gesprek breder. Gebeurt dit ook in de klas? Ben je alleen ‘samen’ met mensen die hetzelfde zijn? De leerlingen zijn verrassend open en vertellen hoe ze het ooit opnamen voor hun broertje of voor een klasgenoot. En ze bedenken hoe ze die ene klasgenoot die zich niet altijd thuis voelt in de klas, kunnen helpen, door vaker naast haar te gaan zitten.

## Zwarte Piet

De mentorles op het Gilde College begint vaak met zo’n gesprek. Op deze manier wordt aandacht besteed aan mediawijsheid, loopbaanoriëntatie of de ‘waan van de dag’. Voor dat laatste gebruikt de docent het materiaal van de website *Goedemorgen!*. Daar vindt ze filmpjes, opdrachten en teksten, speciaal gemaakt om de brede actualiteit in de klas te bespreken. De onderwerpen passen bij burgerschap en sociaal-emotionele ontwikkeling. Vaak sluiten ze aan op het nieuws van de dag. Zoals die keer dat het over de moord op Anne

Faber ging, wat diepe indruk maakte op de leerlingen. Of die pittige discussie die ze voerden over Zwarte Piet, waarbij iedereen door elkaar schreeuwde. Over de vraag wat het nut van zo’n discussie is, moeten de leerlingen even nadenken. ‘Ik denk dat iedereen het met elkaar eens moet worden,’ zegt Shannen (13). ‘Maar dat is onmogelijk,’ stelt Duco (13). Volgens hem is het belangrijk dat iedereen gehoord wordt. De anderen zijn het daarmee eens. ‘Maar dat is wel lastig als iedereen zijn mening wil geven!’ vult Fabiënne (13) aan.

## Eigen mening

Dat de leerlingen om hun mening gevraagd wordt, is iets wat bij andere vakken niet vaak voorkomt. Dat is dus best een beetje wennen. En sommige onderwerpen zijn lastiger dan andere. ‘Het onderwerp van vandaag, samen, hebben we ook al vaak op de basisschool gehad, dus dat was makkelijk,’ zegt Sefa (12). Ook de anderen vinden dat ze vanochtend weinig nieuws hebben geleerd. Toch vinden ze ‘erbij horen’ wel een belangrijk onderwerp, omdat er nog steeds gepest wordt - in de klas en online. ‘En sinds vanochtend weet ik wat mijn klasgenoten hiervan vinden,’ zegt Fabiënne. ‘Dat wist ik gisteren nog niet.’

## Vliegje

Soms komen leerlingen de klas al binnen met het nieuws van de dag. Maar veel on-

**‘Blij met de aandacht voor wereldreligies in het materiaal’**



derwerpen zijn helemaal nieuw voor ze. Ook is docent Van Rijn blij met de aandacht voor wereldreligies in het materiaal. Zoals het stukje over het Indiase jaïnisme, waarvan de aanhangers niet alleen vegetariër zijn, maar zelfs een mondkapje dragen om niet per ongeluk een vliegje in te slikken. 'De leerlingen raakten daar niet over uitgepraat - het sprak erg aan! En voor ons als docenten was het ook helemaal nieuw. Leuk!' vindt Van Rijn.

### Voorkennis

Volgens Van Rijn is er een groot verschil in wat leerlingen van huis uit meekrijgen. Vaak ontbreekt de voorkennis en moet er nog veel uitgelegd worden, zeker wanneer het gaat over politiek. Het is dan fijn dat ze meer tijd heeft dan *Goedemorgen!* voorschrijft, want ze vindt het belangrijk dat

leerlingen hier op school iets van meekrijgen. Het materiaal van *Goedemorgen!* is in principe gemaakt voor korte gesprekken van tien minuten, terwijl het Gilde College een halfuur op het rooster heeft staan. Van Rijn bedenkt er daarom altijd extra vragen en invalshoeken bij. Ze bekijkt de drie onderwerpen die per dag worden aangeboden en kiest er dan een uit. Vaak kiest ze iets met een filmpje, omdat dat aanslaat bij de leerlingen. Ook houdt ze rekening met de leeftijd. Een onderwerp als #metoo vond ze bijvoorbeeld te zwaar voor de brugklas.

### Later opstaan

De school is blij dat het gesprek over de actualiteit dankzij het abonnement op *Goedemorgen!* nu een vaste plek op school heeft en wil het brugklas-experiment graag uitbreiden. Als het aan teamleider André van Weeghel ligt, wordt *Goedemorgen!* schoolbreed ingezet, maar voorlopig worden de lessen alleen in de onderbouw gegeven. Of de leerlingen dat net zo leuk vinden als de docenten? 'Leuk is niet het goede woord, want school is niet leuk,' zegt Duco. Maar de mentorles elke ochtend werkt wel heel goed. Dat is goed te merken aan de sfeer in de klas! ◀

### Korting op abonnement *Goedemorgen!*

Met *Goedemorgen!* kan de docent werken aan burgerschap en ook met zijn klas stilstaan bij de actualiteit. Het materiaal volgt een thematische aanpak, waarbij dagelijks drie items worden aangeboden. Er is steeds een beknopte tekst met achtergrondinformatie en didactische tips. Daar staan altijd gespreksvragen en/of oefeningen bij en vaak een link naar een filmpje.

Dit jaar nog met de hele school aan de slag met *Goedemorgen!* kan voor een vast bedrag van 600 euro.

Leden van VOS/ABB krijgen 150 euro korting en betalen dus slechts 450 euro! Meer informatie op: [www.goedemorgenopschool.nl](http://www.goedemorgenopschool.nl)